

STAGES

"Jeu de masques"

du 26 au 28 avril 2017



Nous avons cette année invité **Claude Roche** à venir animer un stage pour conteur(se)s et comédien(ne)s qui se déroulera au gîte du Gourbet, à Antraigues.

Le masque restaure l'expression profonde et donne au corps sa place primordiale, que le visage et les yeux, par leur intensité ont détournée.

Le masque supprime la vision périphérique, l'acteur sous le masque ne voit plus son corps, il est donc obligé de le sentir. Ce manque recentre l'attention sur le corps et les gestes. L'acteur prend alors possession de son mouvement, il en devient pleinement conscient, alors que généralement il se meut par pur automatisme. [...]

Claude ROCHE travaille le masque de théâtre depuis longtemps. En 1970 il a fondé le Théâtre du Blé Noir avec lequel il a créé plus de 30 spectacles masqués, tout d'abord aux Etats-Unis puis à Montpellier. Après un voyage à la découverte des minorités dans le monde entier et l'écriture de quelques livres, il revient au théâtre par le biais de la formation et de la création de masques pour diverses compagnies, il dispense une formation de fabrication et de pratique théâtrale pour les comédiens à partir du masque ce qui l'a amené à enseigner dans divers pays : aux Etats-Unis, en Irlande, à Singapour, et plus récemment en Chine ...

"Où suis-je quand je conte ?"

du 25 au 27 juillet

De plus, comme chaque été, un stage d'initiation et de perfectionnement à l'art du conte est proposé par La Salamandragore à Antraigues, animé par **Lisa Baissade** : *La place du conteur pendant son récit ? Où est-il situé dans la scène qu'il décrit ? Quand est-il le narrateur ? Quand est-il un des personnages ?... Ce stage est accessible à des conteurs débutants ou déjà aguerris.*

Lisa Baissade conte depuis 1998. Elle a été formée, entre autres, par Pépito Matéo, Sylvie Delom, Michel Hindenoch et Catherine Zarcate. Elle anime régulièrement des ateliers de formation au conte pour adultes et pour enfants. Elle a rejoint la compagnie "Des Bulles et des Grains" en 2012.



illustration : Marc Bontemps / maquette, impression : Kalima 07Antraigues

Renseignements pour les deux stages :

conteurs.salamandragore@gmail.com ou 04 75 88 26 49

VIRGINIE CHOMETTE "Le Carnaval des Animaux"

"Amateurs de gibiers
Chasseurs sacheZ chasser !
Ne tirez pas sur l'artiste.
Sortis spécialement de leur muséum,
Sangliothores, Bichothorus, Renardérium
Et autres trésors
Des temps revolus
Sont venus simplement
Pour prendre l'air..."

d'après F. Blanche



ISABELLE DUBUIS "Peinture animalière fantaisiste"

Son bestiaire raconte un univers animalier décalé, fantasque, doux ou inquiétant. Face à notre perte de lien avec la nature, l'extraordinaire refait surface. Des animaux emblématiques de la ruralité observent notre société. Humour et tendresse, pour mieux nous en rapprocher.



Espace Jean Saussac - Entrée libre
jeudi 14 - 18 h • vendredi à dimanche de 10 h à 18 h

Le 29 avril s'ouvrira à Antraigues le septième festival "Contes et musiques en Volane". Cette année nous avons décidé d'avoir un parti pris : inviter (presque) exclusivement des femmes... conteuses, plasticiennes, chanteuses, toutes décalées, différentes, étonnantes... D'où le titre du festival :

"Etrang'Elles"

Ces artistes que nous aimerions vous faire découvrir (ou redécouvrir) ont en effet toutes, comme points communs, au-delà de leur féminité, la singularité, la richesse et l'étrangeté de leurs univers. Venez nombreux partager avec nous de délicieux moments tout droit sortis de leurs imaginaires baroques. Les messieurs sont évidemment les bienvenus pour assister aux divers spectacles...

Bienvenue au festival "Contes et musiques en Volane !"

Saluons le travail des membres de l'association tout au long de l'année : Jacqueline Testud, présidente - Christine Demicheli, vice-présidente - Jacky Volle et Isabelle Cohen, secrétaires - Florence Curt, trésorière.

Et aussi : Carole Chanéac, Sophie Courtois, Francine Delenne, Charlotte Irvoas, Elodie Sabardeil, Isabelle San-José, Marie Aimée Sobik, Cédric Vinatier...

Lisa Baissade, directrice artistique du festival.

La Salamandragore, organisatrice de ce festival, est une association loi 1901, créée en janvier 2009 à Antraigues, dont le but est "la promotion du conte sous toutes ses formes et de la lecture". Ses membres sont des conteurs amateurs et professionnels. Durant toute l'année, la Salamandragore organise des "Petits Contoirs Itinérants" qui voyagent dans les villages d'Ardèche sous forme de veillées au cours desquelles chacun peut conter, qu'il soit conteur débutant ou aguerri. Elle propose des formations à l'art du conte (dont un atelier mensuel), pour les adultes et les enfants. L'association intervient également dans les bibliothèques, les écoles et les structures d'accueil de personnes âgées ou handicapées.

Vous pouvez faire appel à La Salamandragore si vous recherchez des conteurs pour un atelier de formation, une veillée conte, une animation scolaire, un anniversaire, une fête de village ou toute autre demande...

info festival

Direction artistique : **Lisa Baissade** - Visuel du festival : **Marc Bontemps**

remerciements

Les municipalités d'Antraigues et de Vals-les-Bains. Le Département de l'Ardèche. La Bibliothèque Départementale de Prêt de l'Ardèche.

La Cie des Bulles et des Grains. L'entreprise Rampa. Aubenas Médical. Marie-Pierre et Yves du gîte du Gourbet.

Les restaurants : Lo Podello et La Montagne.

Les associations : la médiathèque "L'Alouette", l'Association de commerçants et artisans d'Antraigues.

L'illustrateur Marc Bontemps. Jean-Louis Muller, photographe attiré du festival. Béatrice Tantot-Claveau. L'imprimerie "Kalima".

Et toutes les personnes qui participent à l'élaboration de ce festival.



La Salamandragore 04 75 88 26 49
conteurs.salamandragore@gmail.com

Contes et musiques en Volane



"Etrang'elles"

ANTRAIQUES
29-30 avril
2017

organisé par La Salamandragore • <http://salamandragore.free.fr/>

• 15 h • "L'Oracle d'Eros"



La médiathèque l'Alouette a invité **Géraldine Bind**, auteure et olfactothérapeute, créatrice en tous genres passionnée par le fonctionnement humain et en particulier par la sexualité. Préparez-vous à réveiller votre imaginaire, votre désir et votre audace. Osons partir à la rencontre de notre potentiel érotique par le biais des odeurs, de la lecture d'un conte et du jeu de cartes qu'elle a imaginé.

Salle des fêtes - Entrée libre - Adultes

• 17 h • "La Déchetterie des vieilleries"

Sept conteur(e)s de la **Salamandragore** se sont réunis pour proposer un spectacle autour d'un scénario de Christine Demicheli. Dans un futur pas si lointain, une étrange maladie s'est abattue sur la terre, avec des conséquences terribles et inattendues : ainsi est arrivé le "Grand Désastre", qui a bouleversé la marche du monde... Pour en savoir plus, venez visiter "La Déchetterie des vieilleries", notre guide, aidé de quelques rescapées, vous dévoilera tous les secrets, les vérités et les mensonges de cette sombre époque... Venez vous perdre dans cette histoire à tiroirs à la fois drôle et profonde, qui vous fera rêver longtemps ! Avec Lisa Baissade, Florence Curt, Christine Demicheli, Isabelle San José, Marie Aimée Sobik, Jacqueline Testud et Jacky Volle.

Salle des fêtes - Libre participation - Ados, adultes



• 18 h • Vernissage de l'exposition **Virginie Chomette** Isabelle Dubuis Salle Jean Saussac



• 20 h • **Inauguration** du festival en présence des élus dans la salle des fêtes.

• 21 h • "La scène est à vous !"

Cette soirée réunira les conteurs, diseurs, slameurs, poètes, mimes et musiciens... Que vous soyez amateurs ou professionnels, vous êtes les bienvenus !



Une seule consigne : ne pas occuper la scène plus de dix minutes.

Il est conseillé de s'inscrire avant le 27 avril au 04 75 88 26 49 ou conteurs.salamandragore@gmail.com

Salle des fêtes - Entrée libre - Tout public

• Toute la journée • "Marché des saveurs et savoirs"

Organisé par l'association des commerçants et artisans d'Antraigues.



• 11 h et 14 h • La Ti-Fanfare

Une bande de joyeux musicien(ne)s du pays des Vans, composée à ce jour de 20 fanfaçon(ne)s, va animer la place du village. Parmi leurs instruments de prédilection, ils comptent notamment : saxos, trompettes, tuba, steel drums, percussions, clarinettes...



sur la Place

• 14 h 30 • "L'Une des mille et une nuits..."

Alexandra Ré

Sieste contée dans la pénombre. Laissons tomber le voir pour mieux sentir... Laissons tomber le noir et reposons-nous sous la lune des "Mille et une nuits". Mais à l'heure de cette sieste là, il est possible que personne ne dorme ! Puisqu'il y est question d'amour... "Elle a paru comme une lune, s'est inclinée comme un rameau de saule a exhalé un parfum d'ambre et gémi comme une gazelle..."



A l'école - 6 € - Public adulte, ado

• 16 h • "Pieds nus sur la terre des contes"

Charlotte Irvoas

Contes choisis, adaptés à la saison et à l'écoute du moment présent. "Au temps dont je vous parle et qui a été avalé par le soleil des loups... il arrivait souvent, chez les fils de l'homme que les fées accompagnent les enfants, que les bons rencontrent les méchants." Contes d'animaux, contes merveilleux, devinettes, chansons... De la bouche de la conteuse, diamants et pierres précieuses, crapauti et rat conta, sortiront, sortiront pas...



A l'école - 5 €/3 €** - A partir de 4 ans

billetterie & tarifs

Office de Tourisme, antennes Aubenas-Vals-Antraigues - 04 75 89 02 03 (pré-vente des billets : + 0,50 €) ou à l'entrée des salles de spectacle (billetterie ouverte une heure avant). Attention ! Pour tous les spectacles, fermeture des portes aux heures indiquées. * tarif réduit : étudiants, chômeurs, habitants d'Antraigues. ** tarif réduit pour les enfants scolarisés à Antraigues et gratuité pour les accompagnateurs

Grande soirée "Rencontre de 2 univers"



• 20h30 • "Vagabonde"

Myriam Pellicane

"Le vent se lève, je m'en vais seule sur les chemins du vaste monde, le vent remonte des souterrains, il escalade les murs, s'engouffre dans les ruelles jusqu'au ciel ! Je flotte et retombe au gré des tempêtes, ce monde de poussière a tellement de charme..."

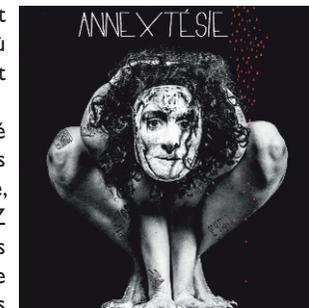
Les contes merveilleux sont des cartographies, ils sont faits pour jouer dans le noir : quand la conteuse raconte, elle voit des choses, entend des sons, marche sur des chemins imprévisibles... "Vagabonde" est une occasion de redécouvrir un pan du répertoire traditionnel sous une lumière peu commune, fantasmagorique. Myriam Pellicane ritualise l'art de la parole en folle sagesse. Baroque ou gothique, avec ses costumes et ses coiffures, elle est déjà, à elle seule, tout un univers. Cet univers se déploie pour emporter le public vers une puissante et surprenante traversée ici ponctuée de sang, de chair, de romance, de quête et de facéties... Goulue d'anthropologie sorcière et de mythes, performeuse de la parole, elle rassemble en scène les pratiques populaires et les rituels émergents, pour bousculer les manières, pour donner à tous les publics la sensation plutôt que la compréhension.

• 22 h • "Annexésie"

Juliette Z

Musicienne délicieusement éparpillée, Juliette Z est composée de facettes plastiques, chorégraphiées, toujours mouvementées. Drôles ou grinçantes, ses chansons transportent dans des mondes oniriques électrisés par son goût pour d'étranges contes de fées où cohabitent fantômes, névroses et passions...

Vous avez peut-être déjà croisé Juliette, artiste totale, à la fois chanteuse, danseuse, plasticienne, poétesse... et son complice Guy Z sur le territoire, dans d'autres formations artistiques (Cie Théâtre de Caniveau, Chet Nuneta, Les Filles du Ramdam, le C.A.C.H.E, le Cabaret du désespoir...).



Salle des fêtes - 15 €/12 €* - Tout public